



# Neu nach Dachverband Lehm e.V. TM 06: YOSIMA Lehm-Designputze 40.000-47.430 Genügt erhöhten raumklimatischen Ansprüchen (TM 06 DVL)



Nach strengen Schadstoff- und Emissionsanforderungen geprüft durch UL ECO-INSTITUT

<b>Produkt und Anwendung</b>	Lehmfarbputze nach DVL TM 06 für die Innenraumgestaltung (nicht im Spritzwasserbereich).
<b>Zusammensetzung</b>	Gemischtkörniger Sand, farbige Lehme und Tone, Perlite, Cellulosefasern, Methylcellulose < 0,5% (wasserlösliche Stabilisierung). Körnung bis 1 mm. Strukturzuschläge Strohfasern (Stroh), Granit (Red-Stone), Glitter (Flash), Perlmutter (Pearl), Sisal (Japan), Gräser (Country), Kräuter (Herbs). <b>Farbgebung durch die Tonerden, keine weiteren Pigmente</b> (Farbton SC mit < 2% Magnetit).
<b>Eigenschaften</b>	Abrieb 0,30-0,50 g (zul. 0,70 g), Nassabriebsklasse 5 gemäß DIN EN 13300. <b>Produkt genügt erhöhten raumklimatischen Ansprüchen nach TM 06 DVL.</b>
<b>Lieferformen, Ergiebigkeit</b>	20 kg Deckeleimer für ca. 6 m <sup>2</sup> bei 2 mm Dicke, 500 kg Big-Bag für ca. 150 m <sup>2</sup> bei 2 mm Dicke. Strukturputze red-stone, pearl, country 20-25% weniger Fläche wg. dickerem Auftrag. 32 Eimer/Pal.
<b>Lagerung</b>	Die Lagerung in geschlossenen Gebinden ist trocken und kühl mindestens drei Jahre möglich.
<b>Mörtelbereitung</b>	Die 20 kg Trockenmasse wird nach und nach per Bohrmaschine (≥ 800 Watt) oder Rührwerk und Rührquirl (Ø 125 mm) in ca. 5,5-6,5 l (je nach Produkt unterschiedlich) <b>sauberes Wasser</b> eingerührt. Nach 30 Min. Ruhezeit erneut gut durcharbeiten, dann verarbeiten.
<b>Putzgrund</b>	Der Untergrund muss tragfähig, nicht-federnd, frostfrei, trocken, sauber, frei von Salzbelastung und ausreichend rau sein, außerdem <b>eben, rissfrei, trocken und gleichmäßig saugend</b> . Vornässen bei Bedarf sorgfältig per Sprühnebel. Ausgeprägt alkalische Flächen sind zu flutieren, dies gilt besonders beim Einsatz dunkler kräftiger Farben. Glatte Flächen sowie stark oder ungleichmäßig saugende Untergründe mit CLAYTEC Grundierung DIE GELBE (13.420 - .425) vorbehandeln, auf CLAYTEC Lehm-Unterputz und Lehm-Oberputz fein bei Bedarf ebenfalls CLAYTEC Grundierung DIE WEISSE (13.410 - .415). CLAYTEC Grobputze sorgfältig eben abreiben (gesonderter Arbeitsgang!) oder nach Trocknung mit dünner Lage Lehm-Oberputz fein überziehen. CLAYTEC Lehmbauplatten mit dünner Lage Lehm-Oberputz fein überziehen, Stöße bzw. Gesamflächen armieren. Plattenstöße von Gips-Trockenbauplatten spachteln und bewehren, z. B. mit Fugenband. Flächen sorgfältig und fehlerstellenfrei grundieren.
<b>Putzauftrag, Oberfläche</b>	Auf Frostfreiheit achten. Der Mörtel wird mit der Japankelle oder dem Edelstahl-Glätter gleichmäßig in einer Stärke von 2 mm aufgezogen oder auch maschinell aufgespritzt. Auf sauberes, gut eingearbeitetes Werkzeug achten. Nach einer Antrockenzeit von je nach Untergrund bis zu einigen Stunden wird die Oberfläche mit dem Schwammbrett gleichmäßig und ggf. wiederholt gerieben. Frühe Bearbeitung = grobe Oberflächen, späte Bearbeitung = glatte und feine Oberflächen. Weitere Gestaltungsmöglichkeiten mit dem Filz-, Kunststoff-, Holzreibebrett oder dem Japanglätter. Bei der Oberflächenbearbeitung nur wenig Wasser in die Oberfläche eintragen! Zur gleichmäßigen Bearbeitbarkeit muss ungleichmäßige Austrocknung von Teilflächen verhindert werden, verursacht z. B. durch die Beheizung oder Zugluftströme an geöffneten Fenstern.
<b>Verarbeitungsdauer</b>	Angemischter Mörtel bleibt abgedeckt 24 Stunden verarbeitbar.
<b>Weiterbehandlung</b>	Zur Entfernung loser Körnung sowie zur Steigerung der Festigkeit und Farbbrillanz werden die <b>vollständig getrockneten</b> Oberflächen mit einem weichen feuchten Schwamm abgewischt (ca. 2-3 Striche). Auf sauberes Wasser achten! Putz dabei nicht anlösen und zügig arbeiten. Alternativ vorsichtiges Polieren mit weicher Tapezierbürste.
<b>Farb- und Oberflächen-homogenität</b>	Für zusammenhängende Flächen ausreichend Mörtel aus mehreren Gebinden anmischen. Arbeitsansätze sind zu vermeiden. Aufgrund der natürlichen Rohstoffe sind Farbtonabweichungen nicht auszuschließen. Farbliches Changieren sowie grobe Bestandteile und Zuschlagsansammlungen gehören zum Produktcharakter. <b>Putze mit Country und Herbs müssen schnell trocknen.</b>
<b>Arbeitsproben und Prüfung</b>	<b>Die farbliche und technische Eignung des gesamten Aufbaus aus Grundierung und Mörtelauftrag ist in jedem Fall anhand einer ausreichend großen Arbeitsprobe zu überprüfen. Farbton und ggf. Strukturzuschläge sind vor der Verarbeitung zu prüfen. Reklamationsansprüche, die nicht aus werkseitigen Mischfehlern resultieren, sind ausgeschlossen. CLAYTEC Arbeitsblatt 6.2 ist unbedingt zu beachten, verfügbar auf <a href="http://www.claytec.de">www.claytec.de</a>.</b>

© CLAYTEC e. K. · 41751 Viersen · Ausgabe 7-2015 · gültig 12 Monate, danach siehe [www.claytec.de](http://www.claytec.de)

